
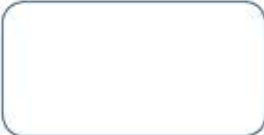











# 48 Pigmente / pigments in 100 ml

Nr. No.	Pigment Pigment	Chem. Zusammensetzung Chemical components	C.I.-Nr. C.I.-No.	Beschreibung Description
	18 106 ① Blanc fixe ★★★★★ M ☐ K	Bariumsulfat <i>Barium sulfate</i>	PW 21	<b>Permanenteiweiß/synthetischer Schwespat;</b> sehr heller Füllstoff mit hohem Gewicht  <b>Permanent white/Artificial barite;</b> very light extender with an enormous weight
	18 107 ① Marmorpulver (Kreide) ★★★★★ M ☐ K	Calciumcarbonat <i>Calcium carbonate</i>	PW 18	<b>Kalkstein/Marmorwehl;</b> heller Füllstoff; ideal in deckenden Maltechniken und zur Bereitung von traditionellen Kreidegründen <b>Limestone/Marble flour;</b> light extender; ideal in opaque painting techniques and for preparing traditional chalk grounds
	18 111 ① Tonerde weiß ★★★★★ M ☐ K	Natrium-Aluminiumsilicat <i>Sodium aluminium silicate</i>	PW 19	<b>Porzellanerde/Kaolin;</b> sehr heller Füllstoff; ideal in transparenten Maltechniken  <b>China clay/Caoline;</b> very light extender; ideal in transparent painting techniques
	18 112 ① Talkum ★★★★★ M ☐ K	Magnesium-Aluminiumsilicat <i>Magnesium aluminium silicate</i>	PW 26	Heller Füllstoff mit geringer Härte; ideal in wässrigen Maltechniken; begünstigt Schleifbarkeit von Grundierungen  <i>Light extender with a low hardness; ideal in aqueous painting techniques; benefits the grindability of grounds</i>
	18 103 ① Titanweiß ★★★★★ M ■ K	Titandioxid <i>Titanium dioxide</i>	PW 6	<b>Standardweiß;</b> strahlend weißes Weißpigment mit höchstem Deck- und Aufhellvermögen  <b>Basic white;</b> bright white pigment with the highest opacity and lightening power
	18 105 ① Zinkweiß ★★★★★ M ■ K	Zinkoxid <i>Zinc oxide</i>	PW 4	<b>Chinesischweiß;</b> helles reines Weißpigment mit mittlerem Deck- und Aufhellvermögen; ideal zum „sanften“ Aufhellen von Bunttönen <b>Chinese white;</b> light and clean white pigment with medium opacity and lightening power; ideal to gently lighten up any hue
	18 108 ① Lithopone ★★★★★ M ■ K	Zinksulfid / Bariumsulfat <i>Zinc sulphide / Barium sulfate</i>	PW 5	<b>Deckweiß;</b> warmweißes Weißpigment mit einem Deck- und Aufhellvermögen zwischen <b>Zinkweiß 18 105</b> und <b>Titanweiß 18 103</b> ; ideal zur Herstellung weißer Malgründe <b>Opaque white;</b> warm white pigment with an opacity and lightening power in between <b>Zinc white 18 105</b> and <b>Titanium white 18 103</b> ; ideal to produce white grounds
	18 109 ② Elfenbein ★★★★★ M ■ K	Titandioxid / Hämatit (Cr) / Eisenoxidhydrat <i>Titanium dioxide / Hematite (Cr) / Iron oxide hydrate</i>	PW 6 / PG 17 / PY 42	<b>Buff Titanium;</b> schmutzig warmer Weißton; Pigmentmischung/Verkollierung  <b>Buff titanium;</b> dirty warm white tone; mixture of pigments
	18 237 ① Zitronengelb ★★★★ O ■ K	Monoazo <i>Monoazo</i>	PY 3	Grünstichiges kaltes Gelb; schwermetallfreie Alternative zu <b>Kadmiumgelb zitron 18 226</b>  <i>Green tinted cold yellow; heavy metal free alternative to Cadmium yellow lemon 18 226</i>
	18 239 ③ Brillantgelb ★★★★★ O ■ K	Benzimidazolone <i>Benzimidazolone</i>	PY 154	<b>Grundfarbe Gelb Y/Permanentgelb;</b> rotstichiges warmes Gelb; schwermetallfreie Alternative zu <b>Kadmiumgelb hell 18 227</b> <b>Basic colour yellow Y/Permanent yellow;</b> red tinted warm yellow; heavy metal free alternative to <b>Cadmium yellow light 18 227</b>
	18 240 ② Indischgelb ★★★★★ O ☐ K	Nickelkomplex <i>Nickel complex</i>	PY 153	Orangegelb; lichtechte Alternative zum <b>echten Indischgelb</b>  <i>Orange yellow; lightfast alternative to genuine Indian yellow</i>
	18 252 ③ Orange ★★★★ O ■ K	Benzimidazolone <i>Benzimidazolone</i>	PO 62	Orange; schwermetallfreie Alternative zu <b>Kadmiumorange 18 231</b>  <i>Orange; heavy metal free alternative to Cadmium orange 18 231</i>

# 48 Pigmente / pigments in 100 ml

Nr. No.	Pigment Pigment	Chem. Zusammensetzung Chemical components	C.I.-Nr. C.I.-No.	Beschreibung Description
	18 241 ② Rotorange	Benzimidazolone	PO 36	Rotorange; schwermetalldfreie Alternative zu <b>Kadmiumrot hell 18 360</b>
	★★★★ O Red orange	Benzimidazolone		Red orange; heavy metal free alternative to <b>Cadmium red light 18 360</b>
	☑ K			
	18 371 ③ Zinnoberrot	Diketo-Pyrrolo-Pyrrol	PR 255	<b>Scharlachrot</b> ; Orangerot; schwermetalldfreie Alternative zum <b>echten Zinnober</b>
	★★★★ O Vermilion red	Diketo-Pyrrolo-Pyrrole		<b>Scarlet red</b> ; orange red; heavy metal free alternative to <b>genuine Vermillion</b>
	☑ K			
	18 372 ② Naphtholrot	Naphthol AS	PR 112	<b>Permanentrot</b> ; gelbliches Rot; schwermetalldfreie Alternative zu <b>Kadmiumrot dunkel 18 361</b>
	★★★ O Naphthol red	Naphthol AS		<b>Permanent red</b> ; yellow tinted red; heavy metal free alternative to <b>Cadmium red deep 18 361</b>
	☑			
	18 373 ③ Karmin	Chinacridon	PV 19	Dunkles, blaustichiges Rot; synthetische Alternative zum <b>echten Karminrot</b>
	★★★★ O Carmine	Quinacridone		Deep, blue tinted red; synthetic alternative for <b>genuine Carmine red</b>
	☐			
	18 367 ② Alizarinrapplack dunkel	Anthrachinon, Al	PR 83	Dunkles, blaustichiges Rot; klassisches Rotpigment mit geringer Lichtechtheit
	★★ O Alizarine crimson deep	Anthraquinone, Al		Deep, blue tinted red; traditional red pigment with a low lightfastness
	☐			
	18 374 ③ Chinacridonmagenta	Chinacridon	PR 122	<b>Grundfarbe Magenta M</b> ; blaustichiges Rot
	★★★★ O Quinacridone magenta	Quinacridone		<b>Basic colour magenta M</b> ; blue tinted red
	☐ K			
	18 485 ③ Blauviolett	Dioxazin	PV 23	<b>Dioxazinviolett/Permanentviolett</b> ; dunkles Violettpigment mit sehr hohem Färbevermögen
	★★★★ O Blue violet	Dioxazine		<b>Dioxazine violet/Permanent violet</b> ; deep violet pigment with a really high tinting strength
	☐ K			
	18 357 ② Ultramarinrot	Natrium-Aluminiumsilicat, schwefelhaltig	PV 15	Rotviolett; klassisches Violettpigment mit geringem Färbevermögen
	★★★★ M Ultramarine red	Sodium alumino-sulphosilicate		Red tinted violet; traditional violet pigment with a low tinting strength
	☐			
	18 497 ② Ultramarinviolett	Natrium-Aluminiumsilicat, schwefelhaltig	PV 15	Violettstichiges Blau; klassisches Violettpigment mit geringem Färbevermögen
	★★★★ M Ultramarine violet	Sodium alumino-sulphosilicate		Violet tinted blue; classical violet pigment with a low tinting strength
	☐			
	18 490 ② Ultramarinblau hell	Natrium-Aluminiumsilicat, schwefelhaltig	PB 29	Intensives Blau; synthetische, fabstärkere Alternative zum <b>echten Ultramarin/Lapislazuli</b>
	★★★★ M Ultramarine blue light	Sodium alumino-sulphosilicate		Intensive blue; synthetic, stronger in colour alternative to <b>genuine Ultramarine/lapis lazuli</b>
	☐			
	18 499 ① Ultramarinblau dunkel	Natrium-Aluminiumsilicat, schwefelhaltig	PB 29	Intensives Blau; synthetische, fabstärkere Variante zum <b>echten Ultramarin/Lapislazuli</b> ; dunkler und violettstichiger als <b>Ultramarinblau hell 18 490</b>
	★★★★ M Ultramarine blue deep	Sodium alumino-sulphosilicate		Intensive blue; synthetic, stronger in colour alternative to <b>genuine ultramarine</b> , deeper and more violet tinted than <b>Ultramarine blue light 18 490</b>
	☐			
	18 491 ③ Indigo	Indigo, synthetisch	PB 66	Tiefes Schwarzblau; klassisches Blaupigment mit mittlerer Lichtechtheit
	★★★ O Indigo	Indigo, synthetic		Deep black blue; traditional blue pigment with a medium lightfastness
	☐			

# 48 Pigmente / pigments in 100 ml

Nr. No.	Pigment Pigment	Chem. Zusammensetzung Chemical components	C.I.-Nr. C.I.-No.	Beschreibung Description
	18 493 ① ★★★★ M ☐	Preußisch/Pariser Blau <i>Prussian/Paris blue</i> Eisencyankomplex <i>Iron cyan complex</i>	PB 27	<b>Milori blau;</b> tiefes Blau; klassisches Blaupigment mit hohem Färbvermögen  <i>Milori blue;</i> deep blue; traditional blue pigment with a high tinting strength
	18 498 ② ★★★★★ O/M ☐	Azurlblau <i>Azure blue</i> Phthalocyanin (Cu) <i>Phthalocyanine (Cu)</i>	PB 15 : 3 / PW 6	Helles Blau; Pigmentmischung/Verkollerung  <i>Light blue;</i> mixture of pigments
	18 488 ② ★★★★★ O ☑	Phthaloblau <i>Phthalo blue</i> Phthalocyanin (Cu) <i>Phthalocyanine (Cu)</i>	PB 15 : 3	<b>Grundfarbe Cyan C/Helioblau;</b> neutrales Blaupigment mit hohem Färbvermögen  <i>Basis colour Cyan C/Helio blue;</i> neutral blue pigment with a high tinting strength
	18 513 ② ★★★★★ O ☑	Phthalogrün dunkel <i>Phthalo green deep</i> Phthalocyanin (Cu, Cl) <i>Phthalocyanine (Cu, Cl)</i>	PG 7	<b>Heliogrün dunkel;</b> bläustichiges Grünpigment mit hohem Färbvermögen; dunkler und brillanter als <b>Chromoxidgrün feurig 18 507</b>  <i>Helio green deep;</i> blue tinted green pigment with a high tinting strength; deeper and more brilliant than <b>Chromium oxide green brilliant 18 507</b>
	18 507 ③ ★★★★★ M ☐	Chromoxidgrün feurig <i>Chromium oxide green brilliant</i> Chromoxidhydrat <i>Chromium oxide hydrate</i>	PG 18	Blaugrün; klassisches Grünpigment mit geringem Färbvermögen  <i>Vindian;</i> blue green; traditional green pigment with a low tinting strength
	18 505 ② ★★★★★ M ■	Chromoxidgrün stumpf <i>Chromium oxide green</i> Hämatit (Cr) <i>Hematite (Cr)</i>	PG 17	Olivstichiges Grün; klassisches Grünpigment mit hohem Deckvermögen  <i>Olive tinted green;</i> traditional green pigment with a high opacity
	18 519 ① ★★★★★ M ☐	Böhmische grüne Erde <i>Bohemian green earth</i> Erdpigment <i>Earth pigment</i>	PG 23	Braunstichiges Grün; natürliches Erdpigment mit geringem Färbvermögen  <i>Brown tinted green;</i> natural earth pigment with a low tinting strength
	18 625 ① ★★★★★ M ■	Eisenoxidgelb <i>Ferrite yellow</i> Eisenoxidhydrat <i>Iron oxide hydrate</i>	PY 42	Ockergelb; synthetische Variante zum <b>natürlichen Ocker;</b> deutlich farbstärker  <i>Ochre;</i> synthetic alternative to <b>Natural ochre;</b> clearly stronger in colour
	18 617 ① ★★★★★ M ☑	Lichter Ocker <i>Yellow ochre</i> Erdpigment <i>Earth pigment</i>	PY 43	Ockergelb; natürliches Erdpigment  <i>Ochre;</i> natural earth pigment
	18 623 ① ★★★★★ M ☑	Siena natur <i>Raw Sienna</i> Erdpigment <i>Earth pigment</i>	PBr 7	Rotbraun; natürliches Erdpigment  <i>Red brown;</i> natural earth pigment
	18 621 ① ★★★★★ M ☑	Goldocker <i>Gold ochre</i> Erdpigment <i>Earth pigment</i>	PY 43	Rotstichiges Ockergelb; natürliches Erdpigment  <i>Red tinted ochre;</i> natural earth pigment
	18 679 ① ★★★★★ M ☑	Siena gebrannt <i>Burnt Sienna</i> Erdpigment gebrannt <i>Calcinated earth pigment</i>	PBr 7	Braunrot; natürliches Erdpigment mit mittlerer Farbstärke  <i>Brown red;</i> natural earth pigment with a medium colour strength

# 48 Pigmente / pigments in 100 ml

Nr. No.	Pigment Pigment	Chem. Zusammensetzung Chemical components	C.I.-Nr. C.I.-No.	Beschreibung Description
	18 649 ① Englischrot hell	Eisenoxid	PR 101	<b>Eisenoxidrot, Marsrot</b> ; orangestichiges Braunrot; synthetische, farbstärkere Variante zu <b>rotbraunen Erdpigmenten</b> <b>Iron oxide red/Mars red</b> ; orange tinted brown red; synthetic and stronger in colour alternative to red brown earth pigments
	★★★★★ M <i>English red light</i>	<i>Iron oxide</i>		
	■ K			
	18 655 ① Terra Pozzuoli	Eisenoxid	PR 101	Braunrot; synthetische, farbstärkere Variante des <b>natürlichen roten Erdpigmentes</b> ; etwas rotstichiger und dunkler als <b>Englischrot hell 18 649</b> <b>Brown red</b> ; synthetic and stronger in colour alternative to <b>natural red earth pigments</b> ; a bit more red tinted and deeper than <b>English red light 18 649</b>
	★★★★★ M <i>Pozzuoli earth</i>	<i>Iron oxide</i>		
	■ K			
	18 645 ① Pompejanischrot	Eisenoxid	PR 101	Braunrot; synthetische Variante zur <b>gebrannten Toscanischen Erde</b> ; deutlich farbstärker <b>Brown red</b> ; synthetic alternative to <b>Burnt tuscan earth</b> ; clearly stronger in colour
	★★★★★ M <i>Pompeian red</i>	<i>Iron oxide</i>		
	■ K			
	18 647 ① Caput mortuum dunkel	Eisenoxid	PR 101	Violettstichiges Braunrot <b>Violet tinted brown red</b>
	★★★★★ M <i>Caput mortuum deep</i>	<i>Iron oxide</i>		
	■ K			
	18 682 ① Umbra natur, grünlich	Erdpigment	PBr 7	Grünstichiges Braun; natürliches Erdpigment mit geringem Färbevermögen <b>Green tinted brown</b> ; natural earth pigment with a low tinting strength
	★★★★★ M <i>Raw umber greenish</i>	<i>Earth pigment</i>		
	■ KI			
	18 683 ① Umbra gebrannt	Erdpigment gebrannt	PBr 7	Tiefes rötliches Braun; natürliches Erdpigment mit mittlerer Farbstärke <b>Deep reddish brown</b> ; natural earth pigment with a medium strength in colour
	★★★★★ M <i>Burnt umber</i>	<i>Calcinated earth pigment</i>		
	■ KI			
	18 675 ① Cassler/Vandyckbraun	Braunkohle	NBr 8	<b>Kölnische Erde/Kohlebraun</b> ; tiefes Braun; natürliches Braunpigment mit mittlerer Lichtechtheit <b>Cologne earth/Coal brown</b> ; deep brown; natural brown pigment with a medium lightfastness
	★★★ O <i>Cassler/Vandyke brown</i>	<i>Brown coal</i>		
	■			
	18 720 ① Graphit	Makrokristalliner Naturgraphit	PBk 10	Grauschwarz; natürliches Schwarzpigment mit silbrigem Schimmer <b>Grey black</b> ; natural black pigment with silveriness
	★★★★★ M <i>Graphite</i>	<i>Crystallized carbon</i>		
	■ K			
	18 722 ① Rebenschwarz	Rußverkollerung	PBk 8	<b>Kernschwarz</b> ; Schwarz; natürliches Schwarzpigment pflanzlichen Ursprungs <b>Core black</b> ; natural black pigment vegetable origin
	★★★★★ O <i>Vine black</i>	<i>Nearly pure amorphous carbon of vegetable origin</i>		
	■ K			
	18 723 ① Elfenbeinschwarz	Verkohlungsprodukt tierischer Herkunft	PBk 9	<b>Beinschwarz/Knochenkohle</b> ; Schwarz; natürliches Schwarzpigment tierischen Ursprungs <b>Bone black/Bone charcoal</b> ; natural black pigment bestial origin
	★★★★★ O <i>Ivory black</i>	<i>Amorphous carbon produced by charring animal bones</i>		
	■ K			
	18 727 ① Eisenoxidschwarz	Eisenoxid	PBk 11	<b>Standardschwarz</b> ; Schwarz; für alle Maltechniken geeignet <b>Basic black</b> ; black; ideal for all painting techniques
	★★★★★ M <i>Mars black</i>	<i>Iron oxide</i>		
	■ K			
	18 729 ① Lampenschwarz	Ruß	PBk 7	<b>Flammruß</b> ; Tiefschwarz; extrem feinteiliges Schwarzpigment mit sehr gutem Färbevermögen <b>Channel black</b> ; enormous finely divided black pigment with really great tinting strength
	★★★★★ O <i>Lamp black</i>	<i>Lamp black</i>		
	■ K			

# 24 Pigmente / pigments EXTRA in 50 ml

Nr. No.	Pigment Pigment	Chem. Zusammensetzung Chemical components	C.I.-Nr. C.I.-No.	Beschreibung Description
	18 234 ① Nickeltitangelb	Rutil (Ti, Ni, Sb)	PY 53	Helles, grünstichiges Gelb
	★★★★★ M Nickel yellow titanium	Rutil (Ti, Ni, Sb)		Light, green tinted yellow
	■ K			
	18 226 ① Kadmiumgelb zitron	Cadmium-Zinksulfid	PY 35	Grünstichiges Gelb
	★★★★ M Cadmium yellow lemon	Cadmium zinc sulfide		Green tinted yellow
	■ KI			
	18 227 ② Kadmiumgelb hell	Cadmium-Zinksulfid	PY 35	Gelb
	★★★★★ M Cadmium yellow light	Cadmium zinc sulfide		Yellow
	■ KI			
	18 236 ① Chromtitangelb	Rutil (Ti, Cr, Sb)	PBr 24	Bräunliches Gelb
	★★★★★ M Chrome yellow titanium	Rutil (Ti, Cr, Sb)		Brownish yellow
	■ K			
	18 229 ② Kadmiumgelb dunkel	Cadmium-Sulfoselenid	PO 20	Orangegelb
	★★★★★ M Cadmium yellow deep	Cadmiumsulfoselenide		Orange yellow
	■ KI			
	18 231 ③ Kadmiumorange	Cadmium-Sulfoselenid	PO 20	Orange
	★★★★★ M Cadmium orange	Cadmiumsulfoselenide		Orange
	■ KI			
	18 360 ② Kadmiumrot hell	Cadmium-Sulfoselenid	PO 20	Gelbliches Rot
	★★★★★ M Cadmium red light	Cadmiumsulfoselenide		Yellowish red
	■ KI			
	18 361 ③ Kadmiumrot dunkel	Cadmium-Sulfoselenid	PR 108	Bläuliches Rot
	★★★★★ M Cadmium red deep	Cadmiumsulfoselenide		Bluish red
	■ KI			
	18 363 ③ Cochenillerot	Chinacridon	PR 209	<b>Chinacridonrot</b> ; dunkles, bläuliches Rot; lichtechte Alternative zum <b>echten Karminrot</b>
	★★★★ O Cochineal red	Quinacridone		<b>Quinacridone red</b> ; deep, bluish red; lightfast alternative to genuine <b>carmine red</b>
	□			
	18 368 ② Krapprot dunkel	Perylen	PR 179	<b>Perylenrot</b> ; dunkles, bläustichiges Rot; lichtechte Alternative zum <b>echten Krapplack</b>
	★★★★★ O Madder red deep	Perylene		<b>Perylene red</b> ; deep, blue tinted red; lightfast alternative to genuine <b>Madder lake</b>
	■ K			
	18 481 ② Chinacridonviolett	Chinacridon	PV 19	Dunkles Rotviolett; hohe Farbstärke
	★★★★ O Quinacridone violet	Quinacridone		Deep red violet; high tinting strength
	■ K			
	18 482 ③ Kobaltviolett	Cobaltphosphat	PV 14	Helles Rotviolett; klassisches Violett pigment mit geringer Farbstärke
	★★★★★ M Cobalt violet	Cobalt phosphate		Light red violet; traditional violet pigment with low tinting strength
	□			

# 24 Pigmente / pigments EXTRA in 50 ml

Nr. No.	Pigment Pigment	Chem. Zusammensetzung Chemical components	C.I.-Nr. C.I.-No.	Beschreibung Description
	18 483 ① Manganviolett ★★★★ M <i>Manganese violet</i> ☐	Mangan-Ammoniumphosphat <i>Manganese ammonium pyrophosphate</i>	PV 16	Rotviolett; klassisches Violettpigment mit geringer Farbstärke <i>Red violet; traditional violet pigment with low tinting strength</i>
	18 487 ② Coelinblau ★★★★★ M <i>Cerulean blue</i> ☑ K	Spinell (Co, Sn) <i>Spinel (Co, Sn)</i>	PB 35	Grünstichiges helleres Blau <i>Green tinted light blue</i>
	18 489 ① Kobaltblau hell ★★★★★ M <i>Cobalt blue light</i> ☑ K	Spinell (Co, Al) <i>Spinel (Co, Al)</i>	PB 28	Helleres Blau <i>Lighter blue</i>
	18 494 ② Kobaltblau dunkel ★★★★★ M <i>Cobalt blue deep</i> ☑	Phenakit (Co, Zn, Si) <i>Phenacite (Co, Zn, Si)</i>	PB 74	Rotstichiges Blau; dunkler als <b>Kobaltblau hell 18 489</b> <i>Red tinted blue; deeper than Cobalt blue light 18 489</i>
	18 495 ① Phthaloblau rötlich ★★★★ O <i>Phthalo blue reddish</i> ☑ K	Phthalocyanin (Cu) <i>Phthalocyanine (Cu)</i>	PB 15 : 6	<b>Helioblau</b> ; rotstichiges Blaupigment mit sehr hohem Färbvermögen <i>Helio blue: red tinted blue pigment with high tinting strength</i>
	18 496 ① Phthalotürkis ★★★★ O <i>Phthalo turquoise</i> ☑ K	Phthalocyanin <i>Phthalocyanine</i>	PB 16	<b>Heliotürkis</b> ; grünstichiges Blaupigment mit sehr hohem Färbvermögen <i>Helio turquoise: green tinted blue pigment with a high tinting strength</i>
	18 501 ③ Kobalttürkis ★★★★★ M <i>Cobalt turquoise</i> ■ K	Spinell (Co, Ni, Zn, Ti) <i>Spinel (Co, Ni, Zn, Ti)</i>	PG 50	Türkis <i>Turquoise</i>
	18 509 ② Kobaltgrün hell ★★★★★ M <i>Cobalt green light</i> ■ K	Spinell (Co, Zn) <i>Spinel (Co, Zn)</i>	PG 19	Orangestichiges Grün; heller und deutlich gelblicher als <b>Kobaltgrün dunkel 18 502</b> <i>Orange tinted green; lighter and clearly more yellowish than Cobalt green deep 18 502</i>
	18 502 ② Kobaltgrün dunkel ★★★★★ M <i>Cobalt green deep</i> ■ K	Spinell (Co, Cr) <i>Spinel (Co, Cr)</i>	PG 26	Dunkles, orangestichiges Grün <i>Deep, orange tinted green</i>
	18 508 ① Phthalogrün hell ★★★★ O <i>Phthalo green light</i> ☑ K	Phthalocyanin (Cu, Cl, Br) <i>Phthalocyanine (Cu, Cl, Br)</i>	PG 36	<b>Heliogrün</b> ; gelbstichiges Grünpigment mit sehr hohem Färbvermögen <i>Helio green: yellow tinted green pigment with high tinting strength</i>
	18 901 ① Sterling Silber ★★★★★ M <i>Sterling Silver</i> ☑ K	Perlglanzpigment <i>pearlescent pigment</i>		Silberweiß mit schimmerndem Metalleffekt; bitte Farbpasten nur anrühren und nicht anreiben! <i>Silver white with shimmering metallic effect; please stir the colour pastes instead of grinding them!</i>
	18 931 ① Brillant Gold ★★★★★ M <i>Brilliant Gold</i> ☑ K	Perlglanzpigment <i>pearlescent pigment</i>		Goldgelb mit schimmerndem Metalleffekt; bitte Farbpasten nur anrühren und nicht anreiben! <i>Golden yellow with shimmering metallic effect; please stir the colour pastes instead of grinding them!</i>