

Farbige Landschaftsskizzen in Aquarell mit Jens Hübner

Urban Sketching, das Trendthema der letzten Monate, lässt sich selbstverständlich auch auf spontan eingefangene Landschaftsmotive übertragen und wird häufig mit Aquarellfarben umgesetzt. Wir freuen uns, dass wir dem Fachmann und langjährigen Künstler-Partner der Firma Schmincke, Jens Hübner, über die Schulter schauen durften. Er zeigt uns mit wenigen Schritten, wie er Reiseeindrücke verarbeitet.

Das Schöne am Skizzieren und Malen mit Aquarell – man braucht nur ein Minimum an Ausstattung, da das Malen nicht nur im heimischen Atelier, sondern genauso gut unterwegs stattfinden kann. Farben werden nach Bedarf pur oder miteinander gemischt verwendet:



- Aquarellblock oder kleines Skizzenbuch, z.B. von Hahnemühle
- Bleistift und ggf. Fineliner
- HORADAM® AQUARELL, Kasten mit Näpfchen, fertig zusammengestellt oder individuell bestückt
- Aquarellpinsel, z.B. von da Vinci
- Wasserbehälter



Am Beispiel einer Palme zeigt uns Jens Hübner, wie er arbeitet:



Schritt 1: Zunächst wird das Motiv locker mit dem Bleistift auf einem Blatt Aquarellpapier vorskizziert.



Schritt 2: Mit dem Aquarellpinsel erfolgen die ersten Farbaufträge, in diesem Fall wird zunächst der Hintergrund gestaltet, wobei die Palmenstämme frei bleiben.



Schritt 3: Nun werden die Palmwedel gemalt, hier zunächst in einem hellen Grün.

Kleiner Tipp: Palmwedel (und auch Äste) werden immer vom Stamm weg zur Spitze hin gemalt.



Schritt 4: Der sandige Untergrund wird mit Ockertönen ausgestaltet.



Schritt 5: Die Palmwedel erhalten einen zweiten Farbauftrag, dieses Mal mit einem dunklen Grünton, auch hier von innen nach außen.



Schritt 6: In verschieden stark aufgetragenen Brauntönen werden nun die Stämme hinzugefügt.



Schritt 7: Mit dem Bleistift können einige Gräser (auch in Wuchsrichtung) eingezeichnet werden. Außerdem wird das Bild beschriftet, hier mit dem Ort und dem Datum. Einige lockere Farbspritzer in dem Blaugrau des Hintergrundes runden die luftige, skizzenartige Darstellung ab.



Das fertige Aquarellbild.



Wer lieber im handlichen Skizzenbuch arbeitet, kann auch dies mit den HORADAM® AQUARELL-Farben umsetzen. Mit wenigen Schritten und einer reduzierten Farbauswahl,

versehen mit kurzen Texten/ Beschreibungen oder Umrangungen mit Bleistift entstehen tolle Urlaubs- oder Momentenerinnerungen.

Die beschriebenen Produkteigenschaften und Anwendungsbeispiele sind im Schmincke-Labor getestet. Die Angaben basieren auf unseren derzeitigen technischen Erkenntnissen und Erfahrungen. Aufgrund der Anwendungsvielfalt bezüglich der Maltechniken, Materialien und Verarbeitungsbedingungen sowie zahlreicher möglicher Einflüsse stellen die Informationen allgemeine Anwendungsbereiche dar. Eine rechtlich verbindliche Zusicherung bestimmter Eigenschaften oder der Eignung für einen bestimmten Einsatzzweck kann aus unseren Angaben nicht abgeleitet werden; daher ist der Gebrauch der Produkte auf die speziellen Bedingungen des Anwenders abzustimmen und durch Versuche zu überprüfen. Aus diesen Gründen können wir keine Gewährleistung für Produkteigenschaften und/oder Haftung für Schäden übernehmen, die in Verbindung mit der Anwendung unserer Produkte entstehen.

Übrigens: Details zur Produktsicherheit finden Sie auf unserer Internet-Seite www.schmincke.de unter Download/Sicherheitsdatenblätter. Bei weiteren speziellen technischen Fragen zu diesem Thema steht Ihnen natürlich auch gerne das Schmincke-Laborteam beratend zur Seite! Sie erreichen es z. B. per Mail unter laborteam@schmincke.de oder aber tagsüber telefonisch unter 0211/2509-476.