





Das Deckvermögen von Künstlerfarben

Das Deckvermögen einer Malfarbe beschreibt deren Fähigkeit, einen Untergrund abzudecken.





Generell unterscheidet man diese vier Kategorien:

- lasierend 
- halblasierend 
- halbdeckend 
- deckend 



PRIMAcryl® Finest Artists' Acrylic

| | | | |
|----------------------|------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 13 437 Orientblau | 13 205 Zitronengelb | 13 325 Chinacridonrot | 13 674 Lasur-Goldgelb |
|----------------------|------------------------|--------------------------|--------------------------|

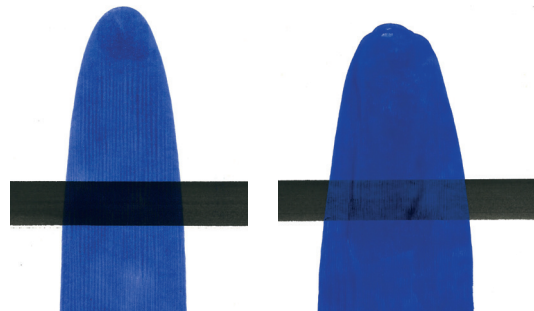
| | | | |
|--|---|---|---|
|  deckend |  halbdeckend |  halblasierend |  lasierend |
|--|---|---|---|

Das Wissen um diese Eigenschaft ist gerade für bestimmte Maltechniken wichtig. So empfiehlt es sich für die Lasurmalerei, vor allem transparente Malfarben zu verwenden. Will man untere Malschichten abdecken, so sollte man natürlich bevorzugt deckend eingestellte Produkte verwenden.

Ob eine Künstlerfarbe eher lasierend oder deckend wirkt, ist von vielen Faktoren abhängig. Ein wesentlicher Punkt ist z.B. ihre Zusammensetzung, also die Art und Menge der verwendeten Pigmente und Bindemittel.

So ist es nicht selten, dass ein und das selbe Pigment als Ölfarbe angerieben deutlich lasierender wirkt als eine entsprechende Gouache-Variation.

Pigment Ultramarinblau dunkel 18 499 in unterschiedlichen Bindemitteln



Öl-Bindemittel
"Ready-to-use"; 50 810

Gouache-Bindemittel
"Ready-to-use"; 50 830

Und natürlich wirkt auch ein sparsam dosiertes deckendes Pigment lasierender und ein sehr hoch dosiertes lasierendes Pigment deckender. Zudem ist noch die Dicke des Farbauftrags ausschlaggebend. Diesbezüglich lässt sich sagen: Je dicker die Malschicht, desto deckender ihre Wirkung.

Übrigens:

Um das Deckvermögen von Künstlerfarben zu verändern, finden Sie diverse Produkte im Schmincke-Hilfsmittelsortiment! Details entnehmen Sie bitte der Hilfsmittel-Broschüre 95 450, unserer Webseite www.schmincke.de oder dem interaktiven Hilfsmittelfinder unter www.schmincke-produktfinder.de



Die beschriebenen Produkteigenschaften und Anwendungsbeispiele sind im Schmincke-Labor getestet. Die Angaben basieren auf unseren derzeitigen technischen Erkenntnissen und Erfahrungen. Aufgrund der Anwendungsvielfalt bezüglich der Maltechniken, Materialien und Verarbeitungsbedingungen sowie zahlreicher möglicher Einflüsse stellen die Informationen allgemeine Anwendungsbereiche dar. Eine rechtlich verbindliche Zusicherung bestimmter Eigenschaften oder der Eignung für einen bestimmten Einsatzzweck kann aus unseren Angaben nicht abgeleitet werden; daher ist der Gebrauch der Produkte auf die speziellen Bedingungen des Anwenders abzustimmen und durch Versuche zu überprüfen. Aus diesen Gründen können wir keine Gewährleistung für Produkteigenschaften und/oder Haftung für Schäden übernehmen, die in Verbindung mit der Anwendung unserer Produkte entstehen.

Übrigens:

Details zur Produktsicherheit finden Sie auf unserer Internet-Seite www.schmincke.de unter Download/Sicherheitsdatenblätter.

Bei weiteren speziellen technischen Fragen zu diesem Thema steht Ihnen natürlich auch gerne das Schmincke-Laborteam beratend zur Seite! Sie erreichen es z. B. per Mail unter laborteam@schmincke.de oder aber tagsüber telefonisch unter 0211/2509-476.