

Höchste Ergiebigkeit durch maximale Pigmentkonzentration **Norma® Professional** - Qualität rezeptiert und produziert „Made in Germany“

Das coloristisch ausgewogene Sortiment der **Norma® Professional** feinsten, reinen Künstler-Ölfarben besteht aus 84 brillanten klassischen und modernen Farbtönen inklusive 27 hochwertigen Lasurtönen und einzigartigen Spezialtönen. Hierzu zählen neben hochlichtechten und deckenden Chromgelbtönen auch so besondere Töne wie Mohnrot, Kobalttürkis, Achatbraun, Schweinfurter Grünton, Neutralschwarz, Gold, Silber, Bronze. Alle 84 Farbtöne verfügen über höchste Lichtechtheiten (4 - 5 Sterne).

Die ökologisch bewusste Rezeptierung beinhaltet die Verwendung vieler natürlicher, nachwachsender Rohstoffe wie z.B. pflanzliche Öle und Additive. Hochwertige, rein pflanzliche Ölkombinationen sorgen für eine gute Haftung, eine optimale Pigmentaufnahme sowie verminderte Giltungstendenzen. Die in Höchstkonzentration eingesetzten besten klassischen sowie technisch neuesten Pigmente garantieren höchste Ergiebigkeit sowie eine außergewöhnliche Leuchtkraft und Brillanz aller Töne.

Eine schonende Herstellung, dabei traditionell auf Drei-Walzenstühlen angerieben, mit einer 3-monatigen Reifezeit vor der Abfüllung, garantiert eine optimale Entfaltung der Rohstoffe in der reinen Ölfarbe. Alle Farben verfügen über eine ausgewogene, cremig-buttrige Konsistenz und damit über beste Vermaleigenschaften und optimale Werkspuren. Zudem sorgt eine Rezepturoptimierung für eine verkürzte, harmonisch verlaufende Trocknung aller Töne, ein Garant für brillante, widerstandsfähige Oberflächen.

Norma® Professional wird in drei verschiedenen Gebindegrößen angeboten: Alle 84 Farbtöne sind in Tuben zu 35 ml erhältlich, 48 Töne in 120 ml sowie 12 Töne zusätzlich in 200 ml. Alle Tuben bestechen durch ein modernes, elegantes Tubendesign. Die Preisgruppen gestalten sich übersichtlich: Es gibt 3 Preisgruppen; über 50% der Farben sind in PG 1 zu finden. Für den hohen Bedarf können 5 l-Großgebilde auf Anfrage über den Fachhandel bezogen werden. Für den Anwender steht eine Vielzahl von Informationsmaterial zur Verfügung.



Neben einem hochwertigen Sortenprospekt (95 411) sowie einer „Kleinen Einführung in die Ölmalerei“ (94 011) gibt es einen speziellen Hilfsmittelprospekt für die Ölmalerei (95 470). Oben genannte Broschüren erhalten Sie bei Ihrem Fachhändler, direkt bei Schmincke Künstlerfarben oder auf www.schmincke.de.



Die beschriebenen Produkteigenschaften und Anwendungsbeispiele sind im Schmincke-Labor getestet. Die Angaben basieren auf unseren derzeitigen technischen Erkenntnissen und Erfahrungen. Aufgrund der Anwendungsvielfalt bezüglich der Maltechniken, Materialien und Verarbeitungsbedingungen sowie zahlreicher möglicher Einflüsse stellen die Informationen allgemeine Anwendungsbereiche dar. Eine rechtlich verbindliche Zusicherung bestimmter Eigenschaften oder der Eignung für einen bestimmten Einsatzzweck kann aus unseren Angaben nicht abgeleitet werden; daher ist der Gebrauch der Produkte auf die speziellen Bedingungen des Anwenders abzustimmen und durch Versuche zu überprüfen. Aus diesen Gründen können wir keine Gewährleistung für Produkteigenschaften und/oder Haftung für Schäden übernehmen, die in Verbindung mit der Anwendung unserer Produkte entstehen.

Übrigens:

Details zur Produktsicherheit finden Sie auf unserer Internet-Seite www.schmincke.de unter Download/Sicherheitsdatenblätter.

Bei weiteren speziellen technischen Fragen zu diesem Thema steht Ihnen natürlich auch gerne das Schmincke-Laborteam beratend zur Seite! Sie erreichen es z. B. per Mail unter laborteam@schmincke.de oder aber tagsüber telefonisch unter 0211/2509-476.