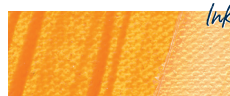
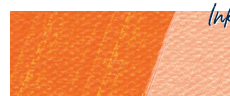
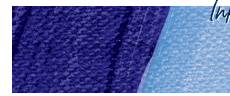
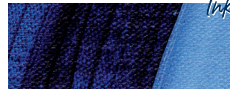
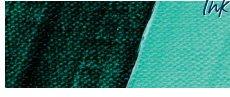
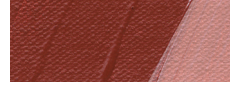
				
111 ★★★★★ ■●○ Titanweiß	113 ★★★★★ ■● Mischweiß	115 ★★★★★ ■ Mineralweiß	221 ★★★★★ ■● Elfenbein	222 ★★★★★ ■● Zitronengelb	223 ★★★★★ ■● Kadmiumgelbton
					
224 ★★★★★ ■● Primär Gelb	225 ★★★★★ ■● Chromgelbton	226 ★★★ □● Indischgelb	227 ★★★★★ ■● Kadmiumorangeton	228 ★★★ ■ Kadmiumgelbton dunkel	230 ★★★ ■● Orange
					
331 ★★★★★ ■ Neapelgelb rötlich	333 ★★★ ■● Zinnoberrot	335 ★★★ ■● Kadmiumrotton	340 ★★★ ■● Karminrot	341 ★★★ ■● Kadmiumrotton tief	343 ★★★★★ □● Krappdunkel
					
344 ★★★★★ ■● Primär Magenta	348 ★★★★★ ■ Flieder	440 ★★★★★ □● Brillantviolett	441 ★★★★★ ■● Königsblau	442 ★★★★★ ■● Ultramarinblau	443 ★★★★★ ■● Kobaltblauton dunkel
					
444 ★★★★★ ■● Indigo	446 ★★★★★ ■● Primär Cyan	447 ★★★★★ ■● Preußischblau	448 ★★★★★ □ Phthaloblau	449 ★★★★★ ■● Coelinblau	450 ★★★★★ ■● Türkis
					
551 ★★★★★ □● Phthalo Grün	552 ★★★★★ ■● Laubgrün	553 ★★★★★ □ Phthalo Grün hell	554 ★★★★★ ■ Permanentgrün	557 ★★★★★ ■● Maigrün	558 ★★★★★ ■ Olivgrün
					
560 ★★★ ■ Saftgrün	655 ★★★★★ ■ Siena natur	656 ★★★★★ ■ Umbra natur hell	657 ★★★★★ ■ Kieselgrau	659 ★★★★★ ■ Neapelgelb	660 ★★★★★ ■● Sand
					
661 ★★★★★ ■● Lichter Ocker	662 ★★★★★ ■ Sand rötlich	663 ★★★★★ ■● Terrakotta	665 ★★★★★ ■ Siena gebrannt	667 ★★★★★ ■ Umbra natur	668 ★★★★★ ■● Vandyckbraun
					
669 ★★★★★ ■● Umbra gebrannt	658 ★★★★★ ■ Paynesgrau	770 ★★★★★ ■ Eisenoxidschwarz	771 ★★★★★ ■● Lampenschwarz	800 ★★★★★ ■● Silber	801 ★★★★★ ■● Gold
					
802 ★★★★★ ■ Kupfer	806 ★★★★★ ■ Graphit	840 □ Fluoreszierend Weiß	845 ■ Neon Gelb	850 ■ Neon Orange	855 ■ Neon Pink

Zeichenerklärung

★★★★★ höchste Lichtechtheit
★★★★ sehr gute Lichtechtheit
★★★ gute Lichtechtheit
★★ befriedigende Lichtechtheit
★ ausreichende Lichtechtheit

□ lasierend
□ halb lasierend
■ halb deckend
■ deckend

60 Farbtöne –  60 ml
60 Farbtöne –  120 ml
Titanweiß ○ – 2,5 Liter

60 Farbtöne –  250 ml
36 Farbtöne ● –  500 ml
+ Ink 50 ml

